

Sanskrit General

Semester - 4 (CC-A4)

Topic - Section - A

Unit - 1

Samjnappakarana

अ)। अ/अरु नम

By Arbita Rana

অইউন বা স্বরক ২। এওঙ্ ৩। ঐওঁচু ৪। হযবর্ট ৫।
 লন ৬। ঞমডননম ৭। ঞড ঞড। যট ষম ৮। জ্বজাডদম ৯।
 ঞযজটটটটট ১০। কপয ১১। ঞমযব ১২। হল ১৩।

[আহেব্বব্বব্ব]

তালোচনা -

অন্যেয়ন ইত্যে আহিত আদি: - এই অংশটুকু
 হল অংশে অর্থাৎ এখানে প্রত্যাহার গঠনের নিয়ম
 বলা আছে, যেমন- অন্ একটি প্রত্যাহার বা অংশে,
 অন্ বসতে আসবে কোন কোন বর্ণগুলিকে বুঝবে
 তার জন্য আছে বৃত্তির পদের অংশটুকু - স্বর্গগান্য ১০ দ্বারা ৬।

এই ক্ষেত্রে প্রত্যাহার আদির নিয়মটি বলা
 হচ্ছে। দুটি বর্ণ নিয়ে একটি প্রত্যাহার বা অংশে গঠিত হয়,
 প্রত্যাহারে একটি আদি বর্ণ ও একটি অন্ত্য বর্ণ থাকবে, আদি
 অক্ষর অর্থাৎ হল যা আগে কিছু নেই কিন্তু পরে কিছু আছে,
 অন্ত্য অক্ষর অর্থাৎ হল যা পরে কিছু নেই, কিন্তু পূর্বে কিছু আছে,
 আদি ও অন্ত্য মিলিত হলে বুঝতে হবে উভয়ের স্বর্গবর্ণটি কিছু
 বর্ণ অক্ষর আছে, এওঁ তাদের মিলনে গঠিত অংশ বা প্রত্যাহার
 এই বর্ণগুলির বোধক হবে।

যেমন- ঙা যাক অন্ প্রত্যাহার। এখানে আদি বর্ণ
 হল অইউন - এই ক্ষেত্রে প্রথম বর্ণ অক্ষর এওঁ অন্ত্য বর্ণ হল
 ঐওঁচু ক্ষেত্রে অক্ষর অক্ষর। অইউন অন্ বসতে
 আসবে বুঝবে অক্ষর এওঁ চকারের স্বর্গবর্ণ বর্ণগুলিকে

অর্থ্যাৎ ই, ঈ, ঊ, এ, ও, ঐ, ঔ এই বর্ণগুলিকে একে পুত্র্য (নিজের) আদি বর্ণের নিজেরও গ্রহণ বা বোধ হলে,

~~আদি বর্ণেরও গ্রহণ বা বোধ হলে~~ অর্থাৎ অট বন্ধতে আক্ষর্য অকার এক। অকার ও চকারের মধ্যবর্তী বর্ণগুলিকে বুম্বো, তবে অক্ষর ব্যাপারটাই বিবেচনা করতে হবে আক্ষর্য ব্রহ্মের ভিত্তিতে ও তাদের নির্দিষ্ট ক্রমে,

তবে আদি বর্ণ ও অনুবর্ণের কয়েকটি বৈশিষ্ট্য আছে-

আদি বর্ণ হয় আক্ষর্য ব্রহ্মের যে কোন একটি স্বর বর্ণ বা ব্যঞ্জন বর্ণ, অনু বর্ণ হয় আক্ষর্য ব্রহ্মের যে কোন ইচ্ছা-পূঙ্ক বর্ণ, তবে আদি বর্ণ কথার অর্থ এই নয় যে বর্ণটিকে অক্ষরই কোন আক্ষর্য ব্রহ্মের প্রথম বর্ণ হতে হবে, অনেক ক্ষেত্রে তা নাও হতে পারে। যেমন- ইক, ঘন ইত্যাদির ক্ষেত্রে, ~~অর্থাৎ আদি~~ তবে অনু বর্ণটিকে অক্ষরই ইচ্ছা-পূঙ্ক বর্ণ হতে হবে, অর্থাৎ আদি ও অনু বুম্বতে হবে ব্রহ্মের অপেক্ষায় নয়, পরিকল্পিত অক্ষরায়ের অপেক্ষায়, যেমন- ইউঈঔ এই অক্ষরায়কে যোগ্যে চাইলে আদি বর্ণ হবে অইউঐ ব্রহ্মের দ্বিতীয় বর্ণ, প্রত্যাহারটি হবে ইক।

এখন প্রশ্ন হতে পারে 'পুত্র্য' বা 'অবুত্র্য' -

অবুত্র্য - এই ব্রহ্ম থেকে আগত পদটির দ্বারা কেমন আদি বর্ণের কোন গ্রহণ হবে? অনিম্ন বর্ণটির গ্রহণ হবে না কেন?

উত্তর - ব্রহ্মে ইতি পদটিতে তৃতীয়া বিত্তি আছে,

এখানে তৃতীয় বিভক্তি হয়েছে অহ অহ যোগে (অহুকে প্রধানে ২/৩৯৯ সুপ্রের দ্বারা)। যথা- পুত্রেন অহ পিতা গচ্ছতি।
 কৃত্র তৃতীয়বিভক্তি: ? - অপ্রধানে, তাহলে এখানে ইৎ কার্কে অপ্রধান, অর্থাৎ দুটি বর্নের মধ্যে আদি বর্ন প্রধান ও অন্য বর্ন অপ্রধান, প্রধানের গ্রহন হয়েছে, অপ্রধানের গ্রহন হয়নি।

প্রশ্ন - আক্ষর ডানি অচ্ প্রত্যাহার বা অ্যংজার দ্বারা
 অ, চ্-এর স্বরবর্তী বর্নগুলির এবং দ্বয় অর্থাৎ প্রথম
 বা আদি বর্নের গ্রহন হবে কিনু এখন প্রশ্ন হতে পারে
 ন, ক, ঙ, চ্-এই বর্নগুলির গ্রহন হবে না কেন?
 কারণ এই বর্নগুলিতে প্রত্যেকটি অ, চ্ এর স্বরবর্তী
 বর্ন?

উত্তর - প্রত্যাহারের হেতু ন গ্রহন অর্থাৎ প্রত্যাহার
 প্রসঙ্গে ইৎ বর্নগুলির গ্রহন হবে না।

‘আদিবর্নের অহেত’ সুপ্রের দ্বারা যে অ্যংজা
 গচ্ছতি হয় তাকে প্রত্যাহার বলা হয়। প্রত্যাহার কথটির অর্থ হল
 স্বরবর্তী
 অ্যংজা - প্রত্যাহারিত্বেনু অ্যংজিত্বেনু বর্না অনেন ইতি
প্রত্যাহার:। স্বাহেশ্বর সুপ্র হইতে ৪২ টি প্রত্যাহার লাননি
 ব্যবহার করেছেন, তবে কারো কারো মতে প্রত্যাহার
 অ্যংজা - ৪৪ টি।